

Zavod RS za šolstvo (ZRSŠ), Ministrstvo za kulturo RS (MK), Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS (MIZŠ – Direktorat za šport in Urad za razvoj in kakovost izobraževanja), Olimpijski komite Slovenije – Združenje športnih zvez (OKS), Cankarjev dom (CD)

****

**Program nacionalnega strokovnega posveta
ŠPORT, GIBANJE, ZDRAVJE, UMETNOST IN TEHNOLOGIJE**

8.30–9.00 Prihod in registracija

9.00–9.15 **Kako povežemo šport, gibanje, zdravje, umetnost in tehnologijo**, uvodni pozdrav Nives Markun Puhan (ZRSŠ)

9.15–10.10 **Dvorišče**, kratki animirani film – projekcija filma

*R****ežija*** *Nejc Saje,* ***scenarij*** *Miha Knific, Nejc Saje,* ***direktor fotografije*** *Nejc Saje,* ***glavni animator*** *Luka Rus,* ***avtor glasbe*** *Davor Herceg,* ***animator*** *Nejc Saje,* ***montažer*** *Blaž Čadež,* ***oblikovalec zvoka*** *Sašo Kalan,* ***producent*** *Luka Rus,* ***produkcija*** *Zavod STRUP produkcija, Slovenija, 24 min*

**Moč animiranega filma**, predstavitev, vodita Nejc Saje in Andreja Goetz (Društvo Slon)

10.10–10.30 ODMOR

10.30–11.15 **Vedno nova obzorja: šport, novi mediji in vizualna kultura**, predavanje, izvaja mag. Bogdan Šteh (Zavod za kulturo Delavski dom Trbovlje)

11.15–12.15 **Kako mlade spodbudimo h kreativni in varni rabi interneta**, predstavitev in pogovor: dr. Sonja Merljak Zdovc (Časoris) in predstavnik Safe.si

12. 15–12.30 **Predstavitev natečaja *Olimpijske igre Tokio 2020* za vrtce, osnovne in srednje šole**, Nina Ostan (ZRSŠ)

**Temi natečaja:**

* upodobitev olimpijskih iger, olimpijskih simbolov, športnikov in športnih panog na plakatu
* upodobitev olimpijskih iger, olimpijskih simbolov, športnikov in športnih panog z uporabo sodobne tehnologije

Dopoldanski del posveta moderira medijska psihologinja, mag. Martina Peštaj.

12.30-13.30 ODMOR ZA KOSILO

13.30–15.00  **Predstavitvene delavnice:**

**A.** **O športu v digitaliziranih biblio bazah, informacijski džungli in na filmski kameri**, vodijo:Robert Ožura (Spletni portal Kamra, Osrednja knjižnica Celje), Barbara Marinčič: Robinzonijada v informacijski džungli (Mestna knjižnica Ljubljana), Barbara Kelbl: Film, knjige in šport (Kinodvor)

**B**. **Animakcija**, vodi, Andreja Goetz (Društvo Slon)

**C.** **Programiranje s plesom**, vodi: mag Miha Cojhter ali Erik Kapfer (Vzorčno mesto Velenje)

**Č.** **Kako oblikovati kratek kreativni zapis o športu?**, vodi: dr. Sonja Merljak Zdovc (Časoris)

15.00–15.15 ODMOR

*Udeleženci v nadaljevanju programa izberejo ogled filma ali predstavitveno delavnico:*

**Gajin svet**, filmska projekcija z uvodnim nagovorom predstavnika Safe.si o varni rabi interneta

*Režija: Peter Bratuša; scenarij: Peter Bratuša in Špela Levičnik Oblak, direktor fotografije: Mirko Pivčević; montaža: Tomislav Pavlic; glasba: Sebastijan Duh; producent: Peter Bratuša, Tilen Ravnikar; igrajo: Tara Milharčič, Sebastian Cavazza, Neža Smolinsky, Anže Gorenc, Ajda Smrekar, Jana Zupančič, Lotos Vincenc Šparovec, Gregor Pirnat; distribucija: Karantanija Cinemas, Slovenija, 2018; 89 min*

Brezplačen ogled filma je omogočila produkcija Felina Films.

**B**. 15.15.–17.00 **Matematično gibalni AR\* poligon v razredu**, Miha Cojhter ali Erik Kapfer

 (Vzorčno mesto Velenje)
 \*Augmented reality: oplemenitena resničnost

Programski odbor: Nives Markun Puhan, Nina Ostan in Vladimir Pirc (ZRSŠ), Nada Požar Matijašič (MIZŠ), Nataša Bucik (MK), Petra Potočnik (za CD; Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS), Martina Peštaj (RTV Slovenija) in Urška Spitzer (Zavod Kersnikova)

Partnerji posveta:

   

  